

## Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány KÖZHASZNÚSÁGI JELENTÉS A 2007. ÉVRŐL

A Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítványt a Pest Megyei Bíróság 12.Pk.60.255/2003/4. számú, 2003. aug. 21-én jogerőre emelkedett végzése alapján AM-2390 szám alatt vette nyilvántartásba kiemelkedően közhasznú minősítéssel. Az Alapítvány adószáma: 18700190-2-13

Az Alapítvány alapfeladata a Gödöllői Szimfonikus Zenekar működtetése. A zenekar hangversenyeivel folyamatosan jelen van Gödöllő város és vonzáskörzete kulturális életében, így a munkája során a kistérség komolyzenei eseményeinek egyik fő meghatározója. A zenekar nyitott, bárki által látogatható rendezvényeivel hozzájárul a kulturális igények kielégítéséhez, a komolyzene népszerűsítéséhez. Általános zenei műveltséget fejlesztő és ismeretterjesztő tevékenységet végez. Megbízások és ösztöndíjak kiadásával pályakezdet, kibontakozást, szakmai fejlődési lehetőséget biztosít a fiatal zenészeknek, továbbképzési lehetőséget nyújt a városban és a körzetben élő zenepedagógusok számára.

Az Alapítvány működése során – a közhasznú szervezetekről szóló törvényben meghatározottak szerint – az alábbi közhasznú tevékenységet folytatja:

- kulturális tevékenység, (1997. évi CLVI. tv. 26.§ C pont 5. alpont)
- képességfejlesztés, ismeretterjesztés. (1997. évi CLVI. tv. 26.§ C pont 4. alpont)

### 1. SZÁMVITELI BESZÁMOLÓ

(adatok ezer Forintban)

**ESZKÖZÖK** **990**

A. Befektetett eszközök: 783

B. Forgóeszközök: 207

C. Aktív időbeli elhatárolások: 0

**FORRÁSOK** **990**

D. Saját tőke: 990

E. Céltartalékok: 0

F. Kötelezettségek 0

G. Passzív időbeli elhatárolások: 0

### 2. A KÖLTSÉGVETÉSI TÁMOGATÁS FELHASZNÁLÁSA

Az Alapítvány normatív ill. az államháztartás rendszeréből származó támogatást a 2007. évben nem kapott. A helyi önkormányzattól kapott támogatás felhasználását a 3. pont tartalmazza.

### 3. KIMUTATÁS A VAGYON FELHASZNÁLÁSÁRÓL

Induló tőke: 1.000e Ft

Saját tőke: 990e Ft

Tárgyévi eredmény: -842e Ft

Anyagjellegű ráfordítások: 14.138e Ft, ebből előadóművészi szolgáltatás: 11.928e Ft

Személyi jellegű ráfordítások: 1.802e Ft

Tárgyi eszköz vásárlás: 0 Ft

### 4. A CÉL SZERINTI JUTTATÁSOK KIMUTATÁSA

Az Alapítvány a 2007. évben a közhasznú tevékenység keretében nem nyújtott pénzbeli támogatást.

## 5. A HELYI ÖNKORMÁNYZATTÓL KAPOTT TÁMOGATÁS

Gödöllő Város Önkormányzata a 2007. évben összesen 13.000e Ft támogatást folyósított, ebből 9.000e Ft a város saját forrása, a további 4.000e Ft a Minisztérium támogatásának továbbadása.

## 6. A KÖZHASZNÚ SZERVEZET VEZETŐ TISZTSÉGVISELŐINEK NYÚJTOTT JUTTATÁSOK

A Kuratórium és a Felügyelő Bizottság tagjai a 2007. évben juttatásban nem részesültek, az ügyvezető igazgató munkabére 2007-ben éves szinten: bruttó 600e Ft (+ járulékok) volt.

## 7. KIEGÉSZÍTŐ INFORMÁCIÓK:

A közhasznú tevékenység bevétele: 603e Ft

Egyéb érkezett támogatások: 1.675e Ft

Kapott kamatok, egyéb bevételek: 118e Ft

## 8. TARTALMI BESZÁMOLÓ

A Gödöllői Szimfonikus Zenekar a 2007. évben 20-tól 70 főig terjedő taglétszámmal dolgozott, mindig az adott műsor-összeállítástól függően. A próbák helyszíne a Frédéric Chopin Zeneiskola és a Petőfi Sándor Művelődési Központ volt. A koncertek helyszínei Gödöllőn a Petőfi Sándor Művelődési Központ, a Szent István Egyetem aulája és a Gödöllői Királyi Kastély voltak. Egy-egy adott programra általában 5-11 próbát tartott az együttes.

### A programok részletes leírása:

2007. március 25-én, vasárnap, 18.00 órai kezdettel a Petőfi Sándor Művelődési Központ színháztermében zenekarunk **Johann Sebastian Bach: Máté-passió** című művét mutatta be a gödöllői közönségnek a Budapesti Tavasz Fesztivál – Gödöllői Tavasz Napok eseményeként. Már több éve tart a gyümölcsöző együttműködés **Bali János** karmesterrel és az általa vezetett **A:N:S Chorussal**. A két zenekari apparátust, szólistákat, kórust, gyermekkórust, orgonát és csembalót is foglalkoztató hatalmas mű méltán aratott nagy sikert, a művelődési központ színházterme megtelt a koncerten. Előadásunkon az Evangélista szólamát Kálmán László, Jézust pedig Csizmár Dávid énekelte. A passióban megszólaló különböző szereplőket, illetve az áriákat a kórus tagjai énekeltek, így szólista feladatokat is elláttak. A műben felhangzó viola da gamba szólót Kallai Nóra játszotta. Az első részben többször is megszólaló gyermekkórus feladatait a Frédéric Chopin Zeneiskola Gyermekkórusa látta el, felkészítőjük Lázárné Nagy Andrea volt.

Ifjú tehetségeinket bemutató hangversenyünkre a 2007. évben május 6-án került sor a Petőfi Sándor Művelődési Központ színháztermében. **Zeneiskolánk kiváló növendékei** közül most 7 tehetség léphetett színpadra Vivaldi, Gräfe, Saint-Saëns és Liszt Ferenc egy-egy művének előadásával. Az est karmesteréül **Horváth Gábort** kértük fel. Ifjú szólistáink **Sivadó Balázs, Sivadó Mónika, Kis Dorottya, Szkordilis Emília, Baglyas Gellért, Langer Ágnes és Szalai Gergő** voltak. Örömmel nyugtázhattuk a növendékek szép teljesítményeit, melyek tovább fejlődve akár a Gödöllői Szimfonikus Zenekar utánpótlásában is gyümölcsözhetnek.

2007. június 17-én vasárnap 18 órai kezdettel „**Nyáresti varázslat**” címmel a Családi nap keretében rendeztünk szabadtéri koncertet a Gödöllői Királyi Kastély Díszudvarán. Estünkön egy mesés utazásra invitáltuk a közönséget, a zeneirodalom mesés darabjaiból válogatva. A koncerten az alábbi művek hangzottak el: W. A. Mozart: A varázsfuvola – nyitány, E. Humperdinck: Jancsi és Juliska – Esti imádság, Csajkovszkij: Csipkerózsika – Keringő, J. Offenbach: Hoffmann meséi – Barcarola, Csajkovszkij: Diótörő – Induló, J. Strauss: Mesél a bécsi erdő – keringő, Ránki Gy.: Pomádé király új ruhája – részletek, Kocsák T.: Hófehérke és a hét törpe – részletek. A pályázati programban is említett törekvésünk, mely alapján sok fiatal, de akár kisgyermekes családokat is vártunk a hallgatóságba, elérte célját. A mesevilággal vagy a varázslattal kapcsolatba hozható zeneművek nagy sikert arattak a közel 1000 fős közönségnél. A koncert különlegességei közé tartozott **Pécsi Ildikó** színművésznő

remek műsorvezetése, és a **Benedek Krisztina** által betanított Hófehérke és a hét törpe-koreográfia, melyet zeneiskolánk növendékei adtak elő. Hófehérke szerepét **Széphalmi Júlia** táncolta. A kiváló fiatal dirigens, **Ménesi Gergely** által vezényelt koncert az évadunk egyik legjobb előadása volt.

Zenekarunk egyik legfontosabb törekvése a komolyzene üzenetének eljuttatása a fiatalok, a gyermekek részére. Kiemelkedően fontosnak tartjuk az ifjúság zenei nevelését, mivel hisszük, hogy a gyermekekben, az ifjúságban idejekorán elvetett magvak később gyümölcsözni fognak az igényes muzsika rendszeres hallgatása, annak felemelő ereje által. Ehhez kiváló alkalmat teremt a Petőfi Sándor Művelődési Központ hagyományos „Mesélő muzsika” című sorozata, melyben zenekarunk a 2007. évben is helyet kapott. A bérlet iránti nagy érdeklődésre való tekintettel már évek óta 2 ifjúsági koncert követi egymást egy adott délután. A 14 illetve 15.30 órakor kezdődő koncertekre ebben a szezonban 2007. október 17-én, szerdán került sor. A koncerten **Kodály Zoltán: Hány János** című daljátékát ismertettük meg a gyerekekkel, keresztmetszet formájában. Hangversenyünkön közreműködtek: Ágostonné Balogh Myrtil (Örzse), Gombos Viktor (Hány János), a Talamba Utőegyüttes, a Gödöllői Városi Vegyeskar férfikara, a Frédéric Chopin Zeneiskola Gyermekkórusa. Hány János meséjét Pécsi Ildikó Kossuth-díjas, Erdemes és Kiváló művész mondta el a zenerészletek között. A koncertet **Csurgó Tamás** vezényelte.

2007. november 25-én, vasárnap, 19.00 órai kezdettel a Szent István Egyetem aulájában **Kodály estet** rendeztünk. Koncertünkkel mi is csatlakozni kívántunk a szerző születésének 125. és halálának 40. évfordulója tiszteletére rendezett magyarországi eseményekhez. Koncertünk fő műve a **Psalmus Hungaricus** volt, melynek tenor szólóját **Kiss B. Atila** énekelte. Nagy megtiszteltetés volt számunkra, hogy a **Nemzeti Énekkar** az idén is elfogadta meghívásunkat, így már harmadízben énekelt a hagyományos őszi oratórikus koncertünkön, melynek mindig az egyetemi aula adott otthont. Az Antal Mátyás által felkészített Nemzeti Énekkar a műben kiegészült a Frédéric Chopin Zeneiskola Gyermekkórusával, akik Lázárné Nagy Andrea vezetésével készültek fel a koncertre. Az est karmestere **Csurgó Tamás** volt. Kodály emlékére rendezett hangversenyünkön elhangzott még a Magyar rondó, továbbá az Adagio hegedűre és kamarazeneikarra Sulyok Imre átiratában Juniki Spartakus szólójával, majd az Epigrammák angolkürtre és kamarazeneikarra Lencsés Lajos átiratában Horváth Béla szólójával. A Psalmus előtt még két részletet adtunk elő a Hány János - szvitből: Dal és Intermezzo.

2007. december 16-án vasárnap 19 órakor került sor **Adventi hangversenyünkre** a Gödöllői Királyi Kastély Dísztermében. Az Adventi Kastélynapok rendezvénysorozatának évről évre visszatérő vendége a Gödöllői Szimfonikus Zenekar. Ebben az évben kamarazeneikari formációban léptünk a kastély közönsége elé, koncertmesterünk irányításával. Az est nyitányaként a Frédéric Chopin Zeneiskola Gyermekkórusa teremtett karácsonyi hangulatot Esterházy Pál Harmonia Caelestis című művének részleteivel. A koncert szintén az alkalom, a téli hangulat jegyében folytatódott. Koncertmesterünk, **Juniki Spartakus** szólójával a Tél következett Vivaldi: A négy évszak című sorozatából. Ezt követte J. S. Bach: Weichet nur, betrübte Schatten című kantátája, melynek szólistája **Zádori Mária** énekművész volt. A barokk stílust Corelli muzsikájával íveltük tovább, a D-dúr concerto grosso előadásával. A koncert Bach: d-moll kettősversenyével zárult, melyben oboán **Horváth Béla** és hegedűn Juniki Spartakus működött közre.

#### *Eseménynaptár:*

2007. március 25. vasárnap 18.00 ✧ **Bach: Máté-passió**

*Helyszín:* Petőfi Sándor Művelődési Központ, színházterem, Gödöllő

*Közreműködnek:* Kálmán László (Evangélista), Csizmár Dávid (Jézus),  
az A:N:S Chorus (tagjai: Kiss Noémi, Bodrogi Éva/szoprán,  
Bárány Péter, Patay Péter/alt, Csapó József, Kutik Rezső/tenor,  
Mizsei Zoltán, Benkő Pál/basszus),  
Gyöngyösi Levente (orgona continuo), Ratkó Ágnes (csembaló continuo),

Vályi Csilla (cselló continuo), Kallai Nóra (viola da gamba),  
a Frédéric Chopin Zeneiskola Gyermekköre  
(karigazgató: Lázárné Nagy Andrea)

*Vezényel:* Bali János

2007. május 6. vasárnap 18.00 ✧ **Ifjú tehetségek hangversenye**

*Helyszín:* Petőfi Sándor Művelődési Központ, színházterem, Gödöllő

*Műsor:* A. Vivaldi: d-moll kettősverseny – I. tétel ✧ Sivadó Balázs és Sivadó Mónika (hegedű)

A. Vivaldi: c-moll furulyaverseny ✧ Kis Dorottya (furulya)

A. Vivaldi: a-moll oboaverseny ✧ Szkordilis Emília (oboa)

F. Gräfe: B-dúr harsonaverseny ✧ Baglyas Gellért (harsona)

C. Saint-Saëns: Bevezetés és rondo capriccioso (Op. 28.) ✧ Langer Ágnes (hegedű)

Liszt F.: Magyar fantázia ✧ Szalai Gergő (zongora)

*Vezényel:* Horváth Gábor

2007. június 17. vasárnap 18.00 ✧ „Nyáresti varázslat” a Családi nap keretében

**Mesés utazás a Gödöllői Szimfonikus Zenekarral**

*Helyszín:* Gödöllői Királyi Kastély, Díszudvar

*Műsor:* W. A. Mozart: A varázsfuvola – nyitány, E. Humperdinck: Jancsi és Juliska – Esti imádság,

Csajkovszkij: Csipkerózsika – Keringő, J. Offenbach: Hoffmann meséi – Barcarola,

Csajkovszkij: Diótörő – Induló, J. Strauss: Mesél a bécsi erdő – keringő,

Ránki: Pomádé király új ruhája – részletek, Kocsák T.: Hófehérke és a hét törpe – részletek

*Vezényel:* Ménesi Gergely

2007. október 17. szerda 14.00 és 15.30 ✧ „Mesélő muzsika” – **Ifjúsági hangversenyek**

*Helyszín:* Petőfi Sándor Művelődési Központ, színházterem, Gödöllő

*Műsor:* **Kodály Zoltán: Hány János** – részletek

*Közreműködnek:* Ágostonné Balogh Myrtil (Örzse), Gombos Viktor (Hány János),

a Talamba Ütőegyüttes,

a Gödöllői Városi Vegyeskar férfikara, a F. Chopin Zeneiskola Gyermekköre

*Mesélő:* Pécsi Ildikó Kossuth-díjas, Erdemes és Kiváló művész

*Vezényel:* Csurgó Tamás

2007. november 25. vasárnap 19.00 ✧ **Kodály est**

a szerző születésének 125. évfordulója tiszteletére

*Helyszín:* Szent István Egyetem, aula, Gödöllő

*Műsor:* Magyar rondó,

Adagio hegedűre és kamarazeneikarra (Sulyok Imre átírata),

Epigrammák angolkürtre és kamarazeneikarra (Lencsés Lajos átírata),

Dal és Intermezzo a Hány János - szvitből, **Psalmus Hungaricus**

*Közreműködnek:* Juniki Spartakus (hegedű), Horváth Béla (angolkürt), Kiss B. Atilla (tenor),

a Nemzeti Énekhar (karigazgató: Antal Mátyás),

a Frédéric Chopin Zeneiskola Gyermekköre (karigazgató: Lázárné Nagy Andrea)

*Vezényel:* Csurgó Tamás

2007. december 16. vasárnap 19.00 ✧ **Adventi hangverseny**

az Adventi Kastélynapok keretében

*Helyszín:* Gödöllői Királyi Kastély, Díszterem

*Műsor:* Esterházy P.: Részletek a Harmonia Caelestis-ből, A. Vivaldi: A négy évszak – Tél

J. S. Bach: Weichet nur, betrübte Schatten – kantáta (BWV 202.)

A. Corelli: D-dúr concerto grosso (Op.6. Nr.4.), J. S. Bach: d-moll kettősverseny

*Közreműködnek:* Zádori Mária (szoprán), Horváth Béla (oboa),

a Frédéric Chopin Zeneiskola Gyermekköre (karigazgató: Lázárné Nagy Andrea)

*Koncertmester:* Juniki Spartakus

A közhasznúsági jelentést készítette:

.....  
*Lázár Attila*  
ügyvezető igazgató

Gödöllő, 2008. május 29.

**A közhasznúsági jelentést a Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány Kuratóriuma áttanulmányozta és a 2008. május 29-én megtartott kuratóriumi ülésén egyhangúlag elfogadta.**

.....  
*Olajos György*  
a Kuratórium elnöke

.....  
*Kecskés József*  
a Kuratórium titkára

Gödöllő, 2008. május 29.