

Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány KÖZHASZNÚSÁGI JELENTÉS

A Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítványt a Pest Megyei Bíróság 12.Pk.60.255/2003/4. számú, 2003. aug. 21-én jogerőre emelkedett végzése alapján AM-2390 szám alatt vette nyilvántartásba kiemelkedően közhasznú minősítéssel. Az Alapítvány adószáma: 18700190-2-13

Az Alapítvány alapfeladata a Gödöllői Szimfonikus Zenekar működtetése. A zenekar hangversenyeivel folyamatosan jelen van Gödöllő város és vonzáskörzete kulturális életében, így a munkája során a kistérség komolyzenei eseményeinek egyik fő meghatározója. A zenekar nyitott, bárki által látogatható rendezvényeivel hozzájárul a kulturális igények kielégítéséhez, a komolyzene népszerűsítéséhez. Általános zenei műveltséget fejlesztő és ismeretterjesztő tevékenységet végez. Megbízások és ösztöndíjak kiadásával pályakezdet, kibontakozást, szakmai fejlődési lehetőséget biztosít a fiatal zenészeknek, továbbképzési lehetőséget nyújt a városban és a körzetben élő zenepedagógusok számára.

Az Alapítvány működése során – a közhasznú szervezetekről szóló törvényben meghatározottak szerint – az alábbi közhasznú tevékenységet folytatja:

- kulturális tevékenység, (1997. évi CLVI. tv. 26.§ C pont 5. alpont)
- képességfejlesztés, ismeretterjesztés. (1997. évi CLVI. tv. 26.§ C pont 4. alpont)

1. SZÁMVITELI BESZÁMOLÓ

(adatok ezer Forintban)

ESZKÖZÖK	2.415
A. Befektetett eszközök:	1.913
B. Forgóeszközök:	502
C. Aktív időbeli elhatárolások:	0

FORRÁSOK	2.415
D. Saját tőke:	2.415
E. Céltartalékok:	0
F. Kötelezettségek	0
G. Passzív időbeli elhatárolások:	0

2. A KÖLTSÉGVETÉSI TÁMOGATÁS FELHASZNÁLÁSA

Az Alapítvány normatív ill. az államháztartás rendszeréből származó támogatást a 2003. évben nem kapott. A helyi önkormányzattól kapott támogatás felhasználását a 3. pont tartalmazza.

3. KIMUTATÁS A VAGYON FELHASZNÁLÁSÁRÓL

Induló tőke: 1.000e Ft

Tárgyévi eredmény: 1.415e Ft

Anyagjellegű ráfordítások: 4.978e Ft, ebből előadóművészi szolgáltatás: 4.660e Ft

Személyi jellegű ráfordítások: 3.226e Ft

Tárgyi eszköz vásárlás: 120e Ft

4. A CÉL SZERINTI JUTTATÁSOK KIMUTATÁSA

Az Alapítvány a 2003. évben a közhasznú tevékenység keretében nem nyújtott pénzbeli támogatást.

5. A HELYI ÖNKORMÁNYZATTÓL KAPOTT TÁMOGATÁS

A Gödöllő Város Önkormányzata által folyósított éves támogatás összegéből a 2003. augusztus 21-től 2003. december 31-ig tartó időszakra áthozott maradvány: 5.539e Ft

A „Gödöllő Kultúrájáért” díj összege: 150e Ft

6. A KÖZHASZNÚ SZERVEZET VEZETŐ TISZTSÉGVISELŐINEK NYÚJTOTT JUTTATÁSOK

A vezető tisztségviselők a 2003. évben juttatásban nem részesültek.

7. KIEGÉSZÍTŐ INFORMÁCIÓK:

A közhasznú tevékenység bevétele: 1.952e Ft

Egyéb érkezett támogatások: 50e Ft

Kapott kamatok: 55e Ft

Térítés nélkül átvett eszközök: 2.131e Ft

8. TARTALMI BESZÁMOLÓ

A Gödöllői Szimfonikus Zenekar a 2003. évben 20-tól 70 főig terjedő taglétszámmal dolgozott, mindig az adott műsor-összeállítástól függően. A próbák helyszíne a Frederic Chopin Zeneiskola nagyterme, alkalmanként pedig a Petőfi Sándor Művelődési Központ 29. terme volt. A koncertek helyszínei Gödöllőn a Petőfi Sándor Művelődési Központ, a Gödöllői Királyi Kastély, és a Szent István Egyetem voltak, továbbá a Pest megyei zenekarok fesztiváljának keretében a Pesti Vigadóban is vendégszerepelt a zenekar. Ifjúsági hangversenysorozat keretében e zenekar ellátogatott Dányba és Isaszegre is.

A programok részletes leírása:

Az évek óta hagyományosan a Gödöllői Királyi Kastély díszudvarán megrendezendő nyárbúcsúztató koncertet 2003-ban **Horváth Gábor**, a Magyar Televízió 2002. évi, X. Nemzetközi „Ferencsik János” Karmesterversenyének II. díjat nyert karmestere vezényelte. Egy lendületes, élménydús próbaidőszak után egy igazán kiemelkedő színvonalú hangversenyt dirigált a tehetséges, fiatal karnagy a Gödöllői Szimfonikus Zenekar élén. Az eredetileg 2003. augusztus 31-re tervezett szabadtéri hangversenyre végül az esős időjárás miatt csak másnap, szeptember 1-jén kerülhetett sor. A hűvös idő ellenére is szép számú közönség vastappsal jutalmazta a színes műsort, melyen az **operairodalom gyöngyszemei** hangzottak el: **népszerű nyitányok, intermezzók és balettzenék**. Az itt elhangzott műveket a zenekar Pest Megye Önkormányzata meghívásának eleget téve 2003. szeptember 7-én is előadta a **Pesti Vigadóban**, a Központi Régió I. Amatőrzenekari Fesztiváljának záróeseményeként.

Szeptemberben a zenekar **Prokofjev: Péter és a farkas** című művének segítségével kalauzolta el a gyermekeket a szimfonikus zenekari hangszerek változatos világába. Az ifjúsági hangversenyt Gödöllőn a „**Mesélő muzika**” bérlet keretében rendezte meg a Petőfi Sándor Művelődési Központ Kht. A szeptember 24-i, gödöllői előadásokat még 2 vendégszereplés követte: szeptember 25-én Isaszegen, majd pedig Dányban is előadta a zenekar a művet, természetesen ismertetővel és hangszerbemutatóval kiegészítve. A műsor karmestere **Horti Gábor** volt.

November 2-án adta a zenekar koncertévadának talán legemlékezetesebb hangversenyét a Szent István Egyetem aulájában. A hatalmas zenekart és a közel 100 tagú énekkart foglalkoztató esten **Verdi Requiemje** szólalt meg, a Halottak napja tiszteletére. Neves szólisták fogadták el a meghívást: Cserna Ildikó, Wiedemann Bernadett, Molnár András és Rácz István közreműködése rangos eseménnyé emelte a koncertet. A kórus-szólamok színvonalas megszólaltatásáról a Budapesti Akadémiai Kórustársaság gondoskodott. Az est karmestere a városunkban élő, Liszt-díjas művész, **Gál Tamás** volt.

A 2003-as év hagyományosan az adventi–karácsonyi ünnepekhez illő barokk programmal zárult a Petőfi Sándor Művelődési Központ színháztermében. **Bali János** karmester műsorösszeállításában szólóhangszereket foglalkoztató művek, valamint áriák és kantáták szerepeltek **Tartini, Händel** és

Bach tollából. Tóth Tamás trombitaművész és Jóföldi Anett fuvolaművész mellett Magyarország egyik legkiválóbb szopránénekes, **Kertesi Ingrid** volt a zenekar vendége, akinek jelenléte valóságos ünneppé varázsolta az estét.

Eseménynaptár:

2003. augusztus 31. vasárnap 19⁰⁰ – esőnap: szeptember 1.

Nyárbúcsúztató koncert – Gödöllői Királyi Kastély, Díszudvar

„**Népszerű nyáresti operamuzsika**”

G. Verdi: A végzet hatalma - nyitány, G. Puccini: Angelica nővér - intermezzo,

Goldmark K.: Sába királynője - III. felvonás - balettzene,

P. Mascagni: Parasztecsület - intermezzo, A. Ponchielli: Gioconda - Az órák tánca

G. Verdi: Traviata - A III. felvonás előjátéka, R. Leoncavallo: Bajazzók – intermezzo,

G. Puccini: Manon Lescaut - III. felvonás – intermezzo, Ch. Gounod: Faust - balettzene

vezényel: Horváth Gábor

2003. szeptember 7. vasárnap 19⁰⁰

Központi Régió Amatőrzenekari Fesztivál – Pesti Vigadó

G. Verdi: A végzet hatalma - nyitány, G. Puccini: Angelica nővér - intermezzo,

A. Ponchielli: Gioconda - Az órák tánca, G. Verdi: Traviata - A III. felvonás előjátéka,

R. Leoncavallo: Bajazzók – intermezzo,

G. Puccini: Manon Lescaut - III. felvonás – intermezzo, Ch. Gounod: Faust - balettzene

vezényel: Horváth Gábor

2003. szeptember 24. szerda 14⁰⁰ és 15³⁰

Mesélő muzsika – Ifjúsági hangverseny – Petőfi Sándor Művelődési Központ, Gödöllő

Prokofjev: Péter és a farkas

műsorvezető: Fodor László, mesélő: Körömi Gábor, vezényel: Horti Gábor

2003. szeptember 25. csütörtök 14⁰⁰

Ifjúsági hangverseny – Dózsa György Művelődési Otthon, Isaszeg

Prokofjev: Péter és a farkas

műsorvezető: Fodor László, mesélő: Körömi Gábor, vezényel: Horti Gábor

2003. szeptember 25. csütörtök 16⁰⁰

Ifjúsági hangverseny – Művelődési Ház, Dány

Prokofjev: Péter és a farkas

műsorvezető: Fodor László, mesélő: Körömi Gábor, vezényel: Horti Gábor

2003. november 2. vasárnap 19⁰⁰

Verdi: Requiem – Szent István Egyetem, aula

közreműködnek: Cserna Ildikó – szoprán, Wiedemann Bernadett – alt, Molnár András – tenor,

Rácz István – basszus, a Budapesti Akadémiai Kórustársaság, karigazgató: Hollerung Gábor

vezényel: Gál Tamás

2003. december 14. vasárnap 19⁰⁰

Adventi hangverseny - Petőfi Sándor Művelődési Központ

Tartini: D-dúr trombitaverseny, Bach: Non sa che sia dolore – kantáta BWV 209.,

Bach: h-moll szvit BWV 1067., Bach: Jauchzet Gott in allen Landen – kantáta BWV 51.,

ráadás: Händel: Let the Bright Seraphim – ária a Sámson c. oratóriumból

közreműködnek: Kertesi Ingrid – szoprán, Jóföldi Anett – fuvola,

Tóth Tamás – trombita, Gerhátné Papp Rita – csembaló

vezényel: Bali János

A közhasznúsági jelentést készítette:

.....
Lázár Attila
ügyvezető igazgató

Gödöllő, 2004. május 25.

A közhasznúsági jelentést a Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvány Kuratóriuma áttanulmányozta és a 2004. május 26-án megtartott kuratóriumi ülésén egyhangúlag elfogadta.

.....
Olajos György
a Kuratórium elnöke

.....
Kecskés József
a Kuratórium titkára

Gödöllő, 2004. május 26.